

ILMESTYSKIRJA LUKU 17

KOMMENTTI: Ennen kuin käsittelemme tässä ja seuraavassa luvussa Babylonia, meidän tulee muistaa Efesolaiskirje 6:12 sanat ”*Sillä meillä ei ole taistelu verta ja lihaa vastaan, vaan hallituksia vastaan, valtoja vastaan, tässä pimeydessä hallitsevia maailmanvaltiaita vastaan, pahuuden henkiolentoja vastaan taivaan avaruuksissa.*”. Eli emme taistele varsinaisesti ihmisiä vastaan, vaan pahuuden henkivaltoja (Saatanaa) vastaan, jotka ovat ilmavaltojen hallitsijoita ja josta käsin Saatana on hallinnut tottelemattomuuden lapsia, manipuloimalla hallituksia ja ihmisiä, joilla ei ole Pyhää Henkeä ja joiden päälle Jumalan tuomiot tullaan nyt langettamaan. Tämä ja seuraava luku käyvät tarkemmin käsiksi siihen, mikä Babylon oikein on ja nyt ei olla siis kirjoittamassa kronologisesti asioista, jotka seuraavat lukua 16, vaan kuin lukisimme erillistä 1. Mooseksen kirjan lukua 2, joka kertoo erikseen ihmisen luomisesta, kun luvussa 1 oli kerrottu maailman luomisesta.

Jae 1: Ja tuli yksi niistä seitsemästä enkelistä, joilla oli ne seitsemän maljaa, ja puhui minulle sanoen: "Tule, minä näytän sinulle sen suuren porton tuomion, joka istuu paljojen vetten päällä,

Ajatuksia: Tämä enkeli näyttää nyt toimivan Johanneksen oppaana läpi tulevien tapahtumien. Mielenkiintoista on myös, että tämä enkeli vaikuttaisi olevan samainen, joka kertoo kuvauksen morsiamesta, karitsan vaimosta ilmestyskirjan luvun 21 jakeessa 9, kun uusi Jerusalemi tulee alas taivaasta, tuhatvuotisen valtakunnan jälkeen. Joten jo tällä perusteella voidaan ajatella, että Jerusalemi (pyhä) on vastakohtana ihmiskeskeiselle Babylonielle (epäpyhä). Jakeesta 5 voimme nähdä, että tämä portto on Babylon, sisältäen sen osa kirkosta, joka jää maahan tempauksen jälkeen sekä muut eri uskonnolliset yhteisöt (ekumeeninen kirkko), eli kaikkiaan ne ihmiset, jotka eivät ole koskaan todellisuudessa uskoneet Jeesukseen Kristukseen. Portto istuu paljojen vetten päällä ja Antikristus tulee luvun 13 mukaan merestä, joten vesi näyttää olevan niille yhteistä ja lisäksi Jeremia 51:13 sanoo varsinaisesti, fyysisestä, Babyloniasta ”Sinä, joka asut suurten vetten partailla, joka olet aarteista rikas, sinun loppusi on tullut, sinun väärän voittosi raja.”. Samalla tulee muistaa, että vanha testamentti käyttää termiä joet, virrat, vedet., viittaamaan kansoihin Esim. Jes. 8:7–8 ”niin katso, sentähden Herra antaa tulla heidän ylitsensä virran vedet, valtavat ja suuret: Assurin kuninkaan ja kaiken hänen kunniansa; se nousee kaikkien uomiensa yli ja menee kaikkien äyräyttensä yli, ja se tunkeutuu Juudaan, paisuu ja tulvii ja ulottuu kaulaan saakka. Ja levittäen siipensä se täyttää yliytään sinun maasi, Immanuel.”. Mutta asian oikein tulkittamiseksi varten, katsomme tämän luvun jaetta 15, jossa kerrotaan mitä ”paljot vedet” ovat (eli Raamattu selittää, että nyt on kyse symbolista). Kuva täysin pahasta naisesta, tarkoittaa hengellistä aviorikosta ja kuvaa niitä, jotka ulkoisesti ja uskonnollisesti näyttävät olevan yhteydessä todelliseen Jumalaan, mutta jotka eivät ole sydämestään uskollisia tälle suhteelle. Hengellisen aviorikoksen symboliikkaa ei tavallisesti käytetä pakanakansoista, jotka eivät tunne Jumalaa, vaan aina ihmisistä, jotka ulkoisesti kantavat Jumalan nimeä mutta todellisuudessa palvovat ja palvelevat muita jumalia. Hengellisen aviorikoksen käsitettä käytetään usein kuvaamaan Israelin luopumusta (vrt. Hes. 16 ja 23; koko Hoosea).

Jae 2: hänen, jonka kanssa maan kuninkaat ovat haureutta harjoittaneet ja jonka haureuden viinistä maan asukkaat ovat juopuneet”.

Ajatuksia: Tässä selvästi erotellaan kaksi ryhmää kuninkaat ja asukkaat. Usein kun Jumala on rangaissut kansaa, itse asiassa kuningas on jo aiemmin itsekin syyllistynyt epäjumalanpalvelukseen, ollen oikeastaan esimerkkinä alaisilleen, jotka ovat seuranneet kuningastaan ja siksi vastuukin on suurempi niillä, jotka johtavat ihmiset pois Jumalan tahdosta. Tässä kaikki, myös tavalliset ihmiset ovat mukana hänen seksuaalisessa moraalittomuudessaan, joka kuvaa heidän väärää uskontoaan. Tähän järjestelmään ovat maalliset johtajat liittäneet valtionsa, joten valtio ja ”uskonto” toimii rinnakkain. Heillä on siis sama perusasenne Jumalan sanaa kohtaan, kuin on Babyloniella eli tällä portolla, eli he halveksuvat Jumalan sanaa. Ne kaikki tulevat yhden uskonnollisen kuoren alle, tehden kompromisseja uskon suhteen, joten

portto hallitsee suurta osaa pakanamaailmaa. Vaikeinta on voittaa Kristukselle ja vaikeinta opettaa hengellistä totuutta niille, jotka ovat aiemmin omaksuneet väärän uskonnon ja sen ulkoisen Jumalanpalvonnan muodon.

Jae 3: Ja hän vei minut hengessä erämaahan. Siellä minä näin naisen istuvan helakanpunaisen pedon selässä; peto oli täynnä pilkkaavia nimiä, ja sillä oli seitsemän päätä ja kymmenen sarvea.

Ajatuksia: Minusta on mielenkiintoista tuo erämaa sinänsä, sillä luen usein Raamatussa, että erämaa liittyy usein tuomioon ja koetukseen. Esim. Israel oli 40 vuotta erämaassa, Jeesustakin koeteltiin erämaassa. Mieleeni tulee tässä myös se, että Uusi Jerusaleem on **pyhä kaupunki** (Ilm. 21) ja nyt asioita näytetään erämaassa - epäpyhä. Aiemmin Johannes kuuli tästä portosta, nyt hän näkee sen. Nyt huomaamme, että nainen istuu **helakanpunaisen** pedon selässä, kun aiemmin luvussa 13 näimme, ettei siinä ollut mainintaa **helakanpunaisesta** pedosta, vaan pelkästä pedosta. Luvun 13 peto (Anti-kristus) oli elvytetyn Rooman valtakunnan pää. Helakanpunainen väri voi kuvastaa loistoa tai syntiä / Jesaja 1:18 ”Niin tulkaa, käykäämme oikeutta keskenämme, sanoo Herra. Vaikka teidän syntinne ovat veriruskeat, tulevat ne lumivalkeiksi; vaikka ne ovat purppuranpunaiset, tulevat ne villanvalkoisiksi.”. Kummassakin luvussa helakanpunaista väriä ilmaisee kreikan kielen sana ”κόκκινον”. Miksi nainen, eikä mies? Esimerkiksi 1 Piet 5:13 mainittu Babyloniassa oleva kristillinen seurakunta on kreikan kielessä feminiinisessä muodossa ja lisäksi muualla Raamatussa on mainittu, että seurakunta on myös kristuksen morsian ja siksi ajattelen, että tässäkin kuvauksessa kerrottu henkilö on siksi nainen (feminiini), ei siksi, että se liittyisi itse naiseuteen. Lisäksi voimme katsoa tämän luvun jakeita 18, joka selittää kuka tämä nainen on ”on se suuri kaupunki, jolla on maan kuninkaitten kuninkuus”. Tämä nainen on pedon selässä, eli sillä on valta hallita petoa ja peto tukee vielä häntä tietyn ajan, ennen kuin hylkää hänet lopullisesti. Peto itsessään on kuten Ilm.13:1 selityksessä mainitsin on henkilö, joka hallitsee ennallistettua Rooman valtakuntaa. Tämä peto on täynnä pilkkaavia nimiä, kun taas Ilmestyskirja 13:1,5, sanoo ”1)..sillä oli kymmenen sarvea ja seitsemän päätä, ja sarvissansa kymmenen kruunua, ja sen päihin oli kirjoitettu pilkkaavia nimiä...5) Ja sille annettiin suu puhua suuria sanoja ja pilkkapuheita, ja sille annettiin valta tehdä sitä neljäkymmentä kaksi kuukautta.”. Seitsemän päätä on kuvattu tämän luvun jakeissa 9 ja 10. Tämä nainen kokoaa jonkinlaisen ekumeenisen, uskonnollisen järjestelmän Babyloniin ja peto tulee ahdistuksen ajan puolella välissä syrjäyttämään tämän naisen sekä muodostamaan oman maailmanlaajuisen uskonnollisen järjestelmän, joka perustuu petoon itseensä, eikä tuohon naiseen. Kun vielä nainen ratsastaa pedon selässä eikä ole itse peto, merkitsee, että nainen edustaa kirkollista valtaa erotuksena pedosta, joka on poliittinen valta. Hänen asemansa, se, että hän ratsastaa pedon selässä, osoittaa toisaalta, että pedon poliittinen valta tukee häntä, ja toisaalta, että hän on hallitsevassa asemassa ja ainakin ulkoisesti valvoo ja ohjaa petoa. Tässä kohtaa kannattaa pysähtyä ja miettiä mitä tarkoittaa se, että myös Rooman kirkko on samalla valtio (Vatikaani), jolla on myös edustus YK:ssa.

Jae 4: Ja nainen oli puettu purppuraan ja helakanpunaan ja koristettu kullalla ja jalokivillä ja helmillä ja piti kädessään kultaista maljaa, joka oli täynnä kauhistuksia ja hänen haureutensa riettauksia.

Ajatuksia: Kuva naisesta kertoo ylellisyydestä, kuin itämaisestä kuningattaresta, ollen hyvin houkutteleva ulkoiselta olemukseltaan ja jälleen voidaan miettiä mikä vastakohtaisuus on, kun Ilmestyskirja 19 sanoo karitsan morsiamesta ”Ja hänen annettiin pukeutua liinavaatteeseen, hohtavaan ja puhtaaseen: se liina on pyhien vanhurskautus.”. Naisen kädessä oleva malja sisältää epäpuhtaita asioita, jotka yhdistetään hänen hengelliseen moraalittomuuteensa. Kun taas Jeesus sanoo Luukas 22:20 ” ”Tämä malja on uusi liitto minun veressäni, joka teidän edestänne vuodatetaan.” ja Ilmestyskirja 21: 6 ”Minä annan janoavalle elämän veden lähteestä lahjaksi.” ja lisäksi Ilmestyskirja 5:8 sanoo ” ...kultaiset maljat täynnä suitsutuksia, jotka ovat pyhien rukoukset”. Tämä kuvaus tuntuu olevan jotenkin tuttu, kun katsotaan nykypäivän kirkollista mahtipontisuutta ja myös eräiden ns. kristillisten kirkkojen korkeiden virkamiesten ulkoista olemusta, kuten vaatteita (purppura ja helakanpuna).

Jae 5: Ja hänen otsaansa oli kirjoitettu nimi, salaisuus: "Suuri Babylon, maan porttojen ja kauhistuksien äiti".

Ajatuksia: Jälleen tulee mieleeni valtava vastakohtaisuus tämän porton merkin ja 144 000 Jumalan merkin otsaansa saaneiden välillä. Tässä nimi kertoo, sen kantajasta, sen maineesta, sen pahasta luonteesta ja myös mikä on Jumalan tuomion perusta. Uuden testamentin seurakunta on samalla tavoin salaisuus, mutta vastakkainen tälle naiselle / Efesolaiskirja 3:9–10 ” ja saattaa kaikille ilmeiseksi, mitä on sen salaisuuden taloudenhoito, joka ikuisista ajoista asti on ollut kätkeytyneenä Jumalassa, kaiken Luoja, että Jumalan moninainen viisaus seurakunnan kautta nyt tulisi taivaallisten hallitusten ja valtojen tietoon”. Kun tämä nainen on myös äiti, niin tämä merkitsee, että hän on kaikkien väärin uskonnollisten järjestelmien lähde.

Lisätietoa: Muinaiset kertomukset osoittavat, että Babylonin kaupungin perustaneen Nimrodin vaimosta tuli niin sanottujen babylonialaisten mysteerien johtaja, jotka suorittivat salaisia uskonnollisia rituaaleja, jotka olivat osa Babyloniaa epäjumalanpalvontaa. Tämä tunnettiin nimellä Semiramis, ja hän oli epäjumalanpalveluksen ylipapitar. Raamatun ulkopuolisten tietojen mukaan Semiramis synnytti pojan, jonka hän väitti syntyneen ihmeellisesti. Tätä poikaa, jolle annettiin nimi Tammuz, pidettiin kansansa pelastajana ja hän oli itse asiassa väärä messias, jonka väitettiin olevan Eevalle annetun lupauksen täyttymys. Taru äidistä ja lapsesta sisällytettiin uskonnollisiin riitteihin, ja se on toistunut useissa pakanallisissa uskonnoissa. Kuvia, joissa äiti on kuvattu taivaan kuningattareksi lapsi sylissään, on nähtävillä kaikkialla muinaisessa maailmassa. Samoin myös Babyloniassa otettiin käyttöön lukemattomia uskonnollisia riittejä, joiden luvattiin puhdistavan synnistä. Babylonian väärässä uskonnollisuudessa noudatettiin riittejä, jotka erosivat toisistaan paikkakunnittain. Yleisesti oli olemassa ”pappisjärjestö”, joka edisti äidin ja lapsen palvontaa, harjoitti pyhän veden ripottelua ja perusti uskonnolliseen prostituutioon omistautuneiden neitsyiden järjestön. Pojan Tammuzin sanottiin kuolleen villipedon toimesta ja herätetyn sen jälkeen henkiin, mikä on mitä ilmeisimminkin ollut saatanallinen ennakkokuva Kristuksen ylösnousemuksesta.

Lisänä edelliseen: Hesekiel vastustaa *Tammuzin itkemisen seremoniaa* Hes. 8:14–15 ”: Ja hän vei minut Herran huoneen portin ovelle, joka on pohjoista kohden, ja katso: siellä istui naisia itkemässä Tammusta. Ja hän sanoi minulle: "Näetkö, ihmislapsi? Vieläkin sinä saat nähdä kauhistuksia, vielä suurempia kuin nämä.". *Jeremia mainitsee pakanalliset tavat tehdä kakkuja taivaan kuningattarelle* Jer. 7:18–19 ” Lapset kokoavat puita, isät sytyttävät tulen, ja vaimot sotkevat taikinaa valmistaaksensa uhrikakkuja taivaan kuningattarelle, ja he vuodattavat juomauhreja muille jumalille, minulle mielikarvauksiksi.⁹Minulleko he tuottavat mielikarvautta, sanoo Herra, eivätkö pikemmin itselleen, omaksi häpeäksensä?” ja mainitsee myös *tavan uhrata suitsukkeita taivaan kuningattarelle* Jer. 44:17–19, 25 ”vaan me täytämme joka lupauksen, mikä suustamme on lähtenyt, poltamme uhreja taivaan kuningattarelle ja vuodatamme hänelle juomauhreja, niinkuin teimme me ja meidän isämme, meidän kuninkaamme ja ruhtinaamme Juudan kaupungeissa ja Jerusalemin kaduilla; ja silloin meillä oli leipää yltäkyllin, ja meidän oli hyvä olla emmekä nähneet onnettomuutta. Mutta siitä asti, kun me lakkasimme polttamasta uhreja taivaan kuningattarelle ja vuodattamasta hänelle juomauhreja, on osanamme ollut kaiken puute ja hukkuminen miekkaan ja nälkään. Ja kun me poltamme uhreja taivaan kuningattarelle ja vuodatamme hänelle juomauhreja, niin miestemme luvattako teemme hänelle uhrikakkuja, hänen kuvansa muotoisia, ja vuodatamme hänelle juomauhreja?..... Näin sanoo Herra Sebaot, Israelin Jumala: Mitä te ja teidän vaimonne olette suullanne puhuneet, sen te panette käsillänne täytäntöön, sanoen: 'Me täytämme lupauksemme, joilla olemme luvanneet polttaa uhreja taivaan kuningattarelle ja vuodattaa hänelle juomauhreja'. Niinpä pitäkää lupauksenne, pankaa lupauksenne täytäntöön!

Jae 6: Ja minä näin sen naisen olevan juovuksissa pyhien verestä ja Jeesuksen todistajain verestä; ja nähdessäni hänet minä suuresti ihmettelin.

Ajatuksia: Tämä nainen on se, joka on vuodattanut kristittyjen marttyyrien verta vuosisatojen ajan ja tekee

sitä yhä. Miksi tässä mainitaan erikseen pyhien veri? Uskon tämän tarkoittavan Vanhan Testamentin pyhiä ja Jeesuksen todistajien veri tarkoittaa Jeesuksen seuraajia. Jeesus Apt. 1:8 ” vaan, kun Pyhä Henki tulee teihin, niin te saatte voiman, ja te tulette olemaan minun todistajani sekä Jerusalemissa että koko Juudeassa ja Samariassa ja aina maan ääriin saakka”. Tämä nainen (järjestelmä) on päihtynyt omien vainotoimiensa takia ja haluaa päihtyä yhä enemmän.

Jae 7: Ja enkeli sanoi minulle: "Miksi ihmettelet? Minä sanon sinulle tuon naisen salaisuuden ja tuon pedon salaisuuden, joka häntä kantaa ja jolla on seitsemän päätä ja kymmenen sarvea.

Ajatuksia: Enkeli avaa Johannekselle salaisuuden pedosta, kun tämä ihmettelee näkemäänsä. 7 seuraavaa jaetta koskee petoa ja loput 4 jaetta koskee naista (porttoa).

Jae 8: Peto, jonka sinä näit, on ollut, eikä sitä enää ole, mutta se on nouseva syvyydestä ja menevä kadotukseen; ja ne maan päällä asuvaliset, joiden nimet eivät ole kirjoitetut elämän kirjaan, hamasta maailman perustamisesta, ihmettelevät, kun he näkevät pedon, että se on ollut eikä sitä enää ole, mutta se on tuleva.

Ajatuksia: Tiedämme Ilmestyskirja 13:1–2 perusteella, että hän on Antikristus. Tuleeko tähän ihmiseen, Antikristukseen (peto), paha henki (saatana) syvyydestä? Kun nyt vilkaisemme jälleen Ilmestyskirjan lukua 13, voi olla kyse kuolleen kansakunnan elvyttämisestä tai kansakunnan kuolleen johtajan herättämisestä kuolleista, jollain yliluonnollisella tavalla. Valtakunta, ”joka on ollut”, oli muinainen Rooman valtakunta, jota johti keisari. Valtakunta, ”eikä sitä enää ole”, on Rooman valtakunta, joka päättyi 300–500 vuotta JKr., jolloin se hajosi (ei siis tuhouttu), eikä sitä ollut enää olemassa, mutta lopullinen Antikristus kokoaa sen uudelleen – on nouseva syvyydestä. Danielin kirjan 3 ensimmäistä valtakuntaa, Babylon, Meedo-Persia ja Kreikka valloitettiin. Roomaa ei kukaan valloittanut, vaan se hajosi sisältä käsin. Symbolinen kuvaus syvyydestä nousevasta ja kadotukseen menevästä, tarkoittanee pedon olevan täysin pahuuden ympäröimä, vai onko syvyys edes symbolinen paikka, vaan todellinen paikka maan sisässä, Jumala tietää. Demonit pyysivät Jeesukselta, ettei Jeesus ajaisi niitä syvyyteen ”...Ja ne pyysivät häntä, ettei hän käskisi heidän mennä syvyyteen...”. Elämänkirja katso luku 13:8 selitys. Ihmiset kuvittelevat, että tämä valtakunta tai sen johtaja on jonkinlainen pelastaja. Hän pettää kaikki muut, paitsi valitut. Hän mitä ilmeisimmin synnyttää ahdistuksen ajan puolivälin tienoilla valtakunnan, joka muodostuu useista poliittisesti yhteen liittyneistä valtioista, ja samalla hän ottaa haltuunsa uskonnollisen Babylonin.

Pedosta luettaessa on suorastaa huutava samankaltaisuus, niiden Raamatun kohtien kanssa, jotka kuvaat saatanaa, jonka sanottiin olevan kuilussa olevien demonien kuningas (ilm. 9:11), "pedoksi, joka nousee pohjattomasta kuilusta" (ilm. 11:7), pedoksi, jonka "kuolettava haava on parantunut" (ilm. 13:3). Ratkaisu tähän monimutkaiseen ongelmaan on se, että saatana ja tuleva maailmanhallitsija (peto) samaistetaan jossain määrin keskenään ja maailmanhallitsija samaistetaan myös saatanan maailmanhallitukseen.

Jae 9: Tässä on ymmärrys, jossa viisautta on: Ne seitsemän päätä ovat seitsemän vuotta, joiden päällä nainen istuu; ne ovat myös seitsemän kuningasta;

Ajatuksia: Ilmeisesti ymmärryksellä ja viisaudella tarkoitetaan sitä, että monet yrittävät ymmärtää tämän jakeen sisältöä, koska ilmoitus on vaikea ja monimutkainen, mutta eivät oikeasti sitä ymmärrä: Tämän ymmärtämisessä on tärkeää, että pyhä henki avaa tämän kohdan meille. En tiedä kolahtaako tämän selittäminen nyt omaan nilkkaani? Rooma on rakennettu 7:lle kukkulalle ja siksi useat kommentaattorit katsovat tämän Ilmestyskirjan kohdan osoittavan, että uskonnollisen vallan kotipaikka on maantieteellisesti Roomassa eikä Babyloniassa. Pikaisesti katsottuna nainen tulee ratsastamaan pedon selässä, ja naisen päämaja vaikuttaisi olevan Roomassa, suuren ahdistuksen ajan ensimmäisellä puoliskolla. Toisaalta Raamattu puhuu vuorista, valtioiden symboleina ja ehkä siksi meillä pitäisi olla ymmärrystä, että tässä ei puhuttaisikaan kaupungista seitsemällä vuorella, vaan jostakin muusta, kuten seitsemän eri valtakunnan

”henkilöitymästä”. Kommentaattorit kertovat, että kyse voi olla

A) Seitsemän erilaista hallintomuotoa, 1) kuninkaat 2) neuvostot 3) diktaattorit 4) yli 10 hengen hallitsijajoukko 5) sotilashallinto 6) keisarit 7) saatana

B) Seitsemän eri keisaria joista viimeinen on Antikristus

C) Seitsemän suurta maailmanvaltaa, (Kreikka, Persia, Babylonia, Assyria, Egypti ja Rooma) ja viimeinen on uudelleen synnytetty Rooman valtakunta.

Mikä tahansa se onkin, niin yhteistä niille on, että ne ovat vainonneet Jumalan omia.

Kuitenkin itseäni vähän mietityttää se, että Rooman kaupungin seitsemän kukkulaa eivät ensinnäkään ole vuoria.

Kun vielä pohtii, että Daavid, puhuessaan niistä vastoinkäymisistä, joita hän koki Israelin kuninkaana, sanoo:

”Herra, sinun suosiollasi Sinä teit vuoreni vahvaksi”. Lisäksi Jumala puhui Babylonia vastaan Jer. 51:25 ”

Katso, minä käyn sinun kimppuusi, sinä hävityksen vuori, joka hävitit koko maan, sanoo Herra. Ja minä

ojennan käteni sinua vastaan ja vieritän sinut alas kalliolta ja teen sinusta poltetun vuoren.” Siksi tässä

ehkä pitäisi kääntyä siihen ajatukseen, että kyse on valtakunnista tai kuninkaista, eikä fyysisestä kivikasasta

- ” ne ovat myös seitsemän kuningasta”

Seitsemän kuningasta ei voine tarkoittaa paavillista Roomaa, sillä paaveja on ollut enemmän, kuin 7.

Nainen ei ole yksittäinen valtakunta, sen enempää kuin Kristuksen kirkko on valtakunta. Muistuttaisin, mitä Jeesus sanoo Luuk 17:21 ” 'Katso, täällä se on', tahi: 'Tuolla'; sillä katso, Jumalan valtakunta on sisällisesti teissä" ja tämä Jeesuksen sana tarkoittaa valtakuntaa, joka on sisäisesti eri aikakausien kristityissä. Nainen ratsastaa maailman valtakuntien, kuninkaiden ja vallanpitäjien selässä ja johtaa ja hallitsee niitä; mutta hän itse ei ole yksi niistä ja on niiden yläpuolella niin, että ne kosiskelevat häntä ja ovat hänen lumoissaan ja hallitsemanaan – ei valtiollisilla ohjaksilla, vaan hänen haureutensa houkutuksella. Tämä Nainen, eli uskonnollisen haureuden henki, on pitkäikäisempi kuin mikään yksittäinen historiassa esiintynyt valtakunta. Olemme nähneet, että hän kantaa nimeä Babylon.

Tämä Raamatun kohta ei voi tarkoittaa pelkästään paavin valtaa, sillä valtakunnat, kuten Kreikka, Persia, Babylonia, Assyria, Egypti ja Rooma eivät ole kantaneet Paavia vaan tätä naista. Paaviutta ei ole ollut olemassa vielä tuolloin, kun nuo valtakunnat olivat voimissaan. Nuo valtakunnat olivat järjestäytyneen uskonnollisen valheellisuuden rakastajia, tukijoita ja puolustajia, epäjumalanpalveluksen suojelijoita.

Jae 10: heistä on viisi kaatunut, yksi on, viimeinen ei ole vielä tullut, ja kun hän tulee, pitää hänen vähän aikaa pysymän.

Ajatuksia: Tässä kerrotaan näistä 7:stä kuninkaasta, joista Johanneksen aikana oli 5 jo menneisyyttä ja kuudes on parhaillaan. Mikä on parhaillaan, Johanneksen aikana, on tietysti Rooma, joka on samalla kuudes. Ennen Roomaa maailmassa oli vain viisi suurta valtakuntaa, jotka vastasivat keisarillista Roomaa. Ne ovat Kreikka, Persia, Babylonia, Assyria ja Egypti. Seitsemäs ei ole ollut tullut vielä, mutta sen hallinta-aika on lyhyt verrattuna aikaisempiin ”kuninkaisiin”. Daniel laskee kirjassaan lukumäärän pienemmäksi, mutta hän aloitti omasta ajastaan ja katsoi vain eteenpäin. Tässä Ilmestyskirjan luvussa katsotaan sekä taaksepäin että eteenpäin. Se, mikä on ensimmäinen Danielissa, on kolmas tässä, ja se, mikä on kuudes tässä, on neljäs Danielissa. Ainoastaan aloituskohdassa on eroa.

Jae 11: ja peto, joka on ollut ja jota ei enää ole, on itse kahdeksas, ja on yksi noista seitsemästä, ja menee kadotukseen.

Ajatuksia: Peto on ollut aiemminkin ja on nyt samalla viimeinen maailmanhallitus, suuren ahdistuksen ajan maailmanvalta, uudistunut Rooman valtakunta, joka on vallassa välittömästi seurakunnan tempauksen jälkeen, jonka Jeesus Kristus tuhoaa toisessa tulemuksessaan.

Jae 12: Ja ne kymmenen sarvea, jotka sinä näit, ovat kymmenen kuningasta, jotka eivät vielä ole saaneet kuninkuutta, mutta saavat vallan niinkuin kuninkaat yhdeksi hetkeksi pedon kanssa.

Ajatuksia: Tässä kerrotaan kymmenen kuninkaan liitosta, joka on ilmeisesti liittoutunut kymmenen sarven edustamaksi liittovaltioksi. Nämä kuninkaat, toisin kuin pedon seitsemän päätä, ovat kuninkaita, jotka eivät hallitse peräkkäisinä vuosisatoina vaan samanaikaisesti lopun aikana. Jotkut kommentaattorit mainitsevat, että kyseessä on 10 alueellista johtajaa eripuolilla maapalloa (Pohjois-Amerikan Unioni, Keski-Amerikan Unioni, Etelä-Amerikan Unioni, Euroopan Unioni, Afrikan Unioni, Lähi-Idän Unioni, Venäjän Unioni, Etelä-Aasian Unioni, Itä-Aasian Unioni, Tyynen Valtameren Unioni)

Jae 13: Näillä on yksi ja sama mieli, ja he antavat voimansa ja valtansa pedolle.

Ajatuksia: Kymmenen sarven valtakuntien kuninkaat, alistuvat pedon vallan alaisuuteen, sillä näillä on yksi mieli ja ne antavat voimansa ja valtansa pedolle, ja heidän valtakautensa on lyhyt. Tämä on lopullinen vaihe vallan siirtymisestä valtakuntien kuninkailta pedon valtakuntaan.

Jae 14: He sotivat Karitsaa vastaan, mutta Karitsa on voittava heidät, sillä hän on herrain Herra ja kuningasten Kuningas; ja kutsutut ja valitut ja uskolliset voittavat hänen kanssansa."

Ajatuksia: Niiden kuvataan käyvän sota Karitsaa vastaan, mikä viittaa Herraan Jeesukseen Kristukseen, ja näiden voimien alistamiseen Karitsan jalkojen alle, joka toteutuu Jeesuksen toisessa tulemuksessa. Tässä jakeessa on lyhyt toteamus tästä tulevasta voitosta, jossa Karitsan ennustetaan voittavan heidät, herrojen Herrana ja kuningasten kuninkaana. Karitsan puolella olevat ovat kutsuttuja, valittuja ja uskollisia.

Jae 15: Ja hän sanoi minulle: "Vedet, jotka sinä näit, tuolla, missä portto istuu, ovat kansoja ja väkijoukkoja ja kansanheimoja ja kieliä.

Ajatuksia: Luvun ensimmäisessä jakeessa portto nähdään istumassa monien vetten päällä. Vesi ja sen symbolisen merkityksen kerrotaan olevan viittaus ihmisiin, ihmisjoukkoihin, kansoihin ja kieliin. Yleisesti ottaen, kun Raamatussa mainitaan, joku erityinen asia, kuten tässä vesi, se on ymmärrettävä ensisijaisesti kirjaimellisesti. Tässä Raamatun kohdassa erityisesti mainitaan, että nyt on kyse symbolista ja se osoittaa, että kyseessä on poikkeus tavanomaisesta säännöstä. Tässä kuvatussa tilanteessa pedolla on suuri poliittinen valta, mutta se jakaa valtaansa yhä porton kanssa.

Jae 16: Ja ne kymmenen sarvea, jotka sinä näit, ja peto, ne vihaavat porttoa ja riisuvat hänet paljaaksi ja alastomaksi ja syövät hänen lihansa ja polttavat hänet tulella.

Ajatuksia: Kymmenen sarvea, jotka aiemmin oli nähty kymmenenä kuninkaana, tuhoavat pedon selässä ratsastavan naisen edellä kuvatulla tavalla. Porton tuhoutuminen kertoo hänen loistonsa ja valtansa poisottamisesta, kun hänen vaatteensa riisutaan, ja hänen lihansa syödään ja lopuksi hänet myös poltetaan. Nämä havainnolliset sanat kuvaavat selvästi "luopiokirkon" tuhoa.

Jae 17: Sillä Jumala on pannut heidän sydämeensä, että he täyttävät hänen aivoituksensa, yksimielisesti, ja antavat kuninkuutensa pedolle, kunnes Jumalan sanat täyttyvät.

Ajatuksia: Danielin kirjan viimeisen viikon toisen puoliskon alkaessa, eloon herätetyn Rooman valtakunnan hallitsija, joka on maailmanvaltakunnan poliittinen johtaja ja jota nimitetään "pedoksi", voi julistautua koko maailman diktaattoriksi. Tässä ominaisuudessaan hän ei enää tarvitse kirkon apua ja voimaa. Siksi hän tuhoaa maailmankirkon ja asettaa luopiokirkon tilalle, jumalattomuuden lopullisen muodon, hänen itsensä palvonnan. Ilmestyskirja 13:8:n mukaan kaikki ihmiset tulevat palvomaan petoa, paitsi Kristukseen uskovat. Samansuuntaisen ilmoitus löytyy Daniel 11:36–39:stä, jossa "kuningas" syrjäyttää kaikki muut jumaluudet, itsensä palvonnan hyväksi.

Jae 18: Ja nainen, jonka sinä näit, on se suuri kaupunki, jolla on maan kuninkaitten kuninkuus."

Ajatuksia: Useat kommentaattorit uskovat, että kaupunki on Rooma, uskonnollinen Rooma, johon kaikki väärät uskonnot ovat jollain tavoin ovat liittyneet, ja "suuri kaupunki" viittaa ilmeisesti Babyloniin pikemminkin uskonnollisessa kuin historiallisessa merkityksessään. Aivan kuten muinainen Babylon valloitti kuninkaita poliittisella taidolla, niin sen uskonnollinen vastine hallitsee valtioita Rooman paavin avulla. Sen jälkeen, kun peto on hävittänyt uskonnollisen Babylonin, luvun 18 profeetallinen ilmoitus käsittelee Babylonia taloudellisena voimana, joka myös on tarkoitus tuhota.